

Farb(ge-)schichten und erotische Anmutung

Birgitta Neulen und Irene Sagmeister sind die nächsten Kreativen, die im Richterswiler Atelier-Inspiration ihre Werke präsentieren. Am Freitag ist Vernissage, am Sonntag Apéro.

Richterswil. – Die Welt der Kunst entdeckte Birgitta Neulen am Zürichsee, genauer in sich selbst. 2009/2010 absolvierte sie ein zweijähriges Studium der Malerei bei Professor Markus Lüpertz und erhielt den Akademiebrief. Mit viel Intuition macht Neulen aus vielseitigen Farbschichten Farbgeschichten. Sie liebt klare, eindeutige Farbaussagen, keine blassen Bekenntnisse. Unmittelbarkeit und Emotionalität, intensive Momentaufnahmen und vor allem unerwartete farbliche Kontraste untermalen auch die figürlichen, auf ihr Wesentliches reduzierte Motive. Das Spiel mit Linien schafft



Birgitta Neulen (links) und Irene Sagmeister stellen bis am 17. Februar im Atelier-Inspiration aus.

Bild zvg

Verbindungen zwischen Flächen und Räumen. Neulens Bilder strahlen Lebensfreude, Lust und positive Energie aus.

Irene Sagmeister schafft Bilder und Skulpturen eigener Prägung und Ausdruckskraft. In der gegenwärtigen Schaffensphase beschäftigt sich die Künstlerin intensiv mit sinnlichen Körperformen. Es entstehen Skulpturen mit erotischer Anmutung. Aufwendig und individuell zugeschnittene Spiegelglasteile sind zentraler Bestandteil jeder Skulptur. Ihre eigene Handschrift hinterlässt die Künstlerin auch im Umgang mit Formen und Farben, die immer klar und kräftig sind und so einen unverfälschten Einblick in ihre sensible und fantasievolle Wesensart möglich machen. (*eing*)

Vernissage: Morgen Freitag ab 18 Uhr (mit Anwesenheit der Künstlerinnen). Die Ausstellung dauert bis 17. Februar; www.atelierinspiration.ch